

# АВТОГРАФ откроет твои секреты

Расписываясь, ты сообщаешь о себе ценную информацию



**Дмитрий Смыслов,** эксперт-графолог, тренер Института развития личности, [www.psyevents.ru](http://www.psyevents.ru)

**П**о роду деятельности мне приходится еще до непосредственного знакомства с человеком изучать его почерк и подпись. Достаточно нескольких минут для того, чтобы определить, с кем придется иметь дело: каковы характерные особенности поведения и уловки этого человека, как он относится к себе и другим, какие у него проблемы.

## Без маскировки

Скрыть свой характер в почерке практически невозможно, так же как непросто спрятать от внимательных глаз свое те-

лосложение или этническую принадлежность.

Сейчас давай остановимся только на личной подписи. В настоящее время она наиболее информативна в связи с общей мировой тенденцией к компьютеризации и автоматизации рабочих документов. Ведь теперь мы чаще всего печатаем, уже не пишем от руки.

## Одна на всю жизнь?

Подпись важна тем, что создается она не на два-три года и меняется довольно медленно. И главная причина этого — удостоверяющая функция росписи. Если твой автограф заметно изменится, то его могут неправильно идентифицировать другие люди. Что, в свою очередь, приведет к трудностям при работе с документами: например, в банке требуют расписываться



именно так, как это было сделано в первоначальном образце.

И если подпись все-таки модифицируется, это происходит вовсе не случайно. Такое возможно при изменении:

**1. Социального статуса** (например, продвижения по служебной лестнице).

**2. Семейного положения** (как правило, у женщин).

**3. Профессиональных особенностей.** Это касается прежде всего тех профессий, в которых человек обязан минимально демонстрировать себя. В таком случае обычно формируются сразу два варианта

## На конкретных примерах

● Соотнесение заглавных и прописных букв говорит о ровности, демократизме в общении. Этот человек склонен судить, заранее собрав сведения об объекте ("р" включает верхнюю и нижнюю петли).

● Имя и фамилия в виде вензеля указывают на неотделимость владелицы подписи от семьи. Темные точки в некоторых буквах — память на слова, поведение людей, точка в конце — контроль за сделанной работой.

● Первый штрих, похожий на единицу, означает потребность в базовых вещах, отдыхе. Узел в центре — невозможность при реализации планов. Неприятие чужих советов — хвостик в конце.

● Заметна склонность оперировать стратегическими вопросами, детали тут менее важны. Человек понимает и принимает свою значимость. Пунктир в основании "В" указывает на некоторую нехватку энергии.

● Фамилия ("И") обведена именем ("О"): автор охраняет свою семью, на его плечах много обязанностей. Новых людей он проверяет, прежде чем подпустить к себе. Отношение к подчиненным — директивное.

● Здесь также подчеркивается значимость семьи. Вензель написан аккуратно. Это очень ценный работник, склонный дозировать информацию и обходить конфликты.

● Это хороший тактик, но не стратег. Склонен судить (буква "р"), считая себя экспертом. Ранним, осторожен, готов к конформизму (фи-нальный штрих подписи).

● Первая буква читается с трудом, указывая на нежелание раскрывать интересы. А они весьма широки. Отягощенный нижний регистр — знак перегруженности. "Антенна" вверх во второй части — чувствительность к информации.

● Автор продумывает ситуацию и быстро реализует желаемое. Видим свежесть восприятия, стремление доказать свою правоту (нижний штрих "к"), отказ слушать советы.

Фото: Legion-Media

подписи: “рабочая” (упрощенная) и “домашняя” (реальная), в которой более подробно прописываются разные элементы.

### Точный отпечаток

Поскольку автограф обычно закрепляется и длительное время остается статичным, перед анализом стоит выяснить у человека, когда он стал расписываться таким образом. Можно сказать, что **подпись — это “слепок” с состояния человека и видения себя** на определенный период. Довольно часто бывает, что устаревшая модель поведения — этот “отпечаток” с прежней личности, например подростковой, — сохраняется и в зрелом возрасте.

Графологи считают закономерной связь между личной подписью и образом поведения ее владельца. Не меняя свой автограф длительное время, человек, сам того не замечая, продолжает воспроизводить прежний (часто непродуктивный) сценарий жизни... Важность

личной подписи для каждого из нас очевидна. Перечислим ее основные функции:

**1. Идентификационно-удостоверительная.** Она дает возможность точно установить личность пишущего. И в случае расхождения обычной и подделанной подписей эксперты уже могут сделать соответствующие выводы.

**2. Демонстрационная.** Посредством росчерка можно проинформировать окружающих людей то или иное впечатление, необходимое тебе в данный момент.

### Вехи в жизни

Помимо основных функций хочу упомянуть и дополнительные. Причем именно последние **обычно не отслеживаются и не осознаются** тем, кто предоставляет образец. Так, например, изучив манеру расписываться, можно сделать выводы об особенностях как внутрисемейных отношений, так и детско-родительских.

В подписи мы склонны закреплять события или деяния,

имеющие для нас особую значимость. Сюда могут относиться наши основные потребности — в самоутверждении, в значимости, в общении, в покое, в восстановлении сил, в защите. Здесь же проявляется концептуальное видение себя: проявление экспансии или, наоборот, самоограничения.

### О важных нюансах

Следует заметить, что для серьезного анализа **я обычно прошу человека расписаться три раза**, чтобы исключить проявление каких-то случайных факторов.

Полезно также, когда автор подписи указывает рядом свои фамилию, имя и отчество (так было сделано и в случае с нашими примерами на соседней странице). Это позволяет внести ясность в некоторые особенности почерка, которые можно трактовать по-разному. Но конечно, в идеале полную картину дает фрагмент текста, написанный от руки и снабженный автографом.

## Так с какой стороны?

**Топографическое размещение подписи на странице** тоже может рассказать о многом.

● **Крупный автограф в центре документа** указывает на эгоцентризм и экспансивность человека.

● **Расположение в левой части** — интуитивизм, чувствительность и ранимость.

● **А вот размещение справа** говорит о склонности человека управлять ситуацией, вовлекать других людей в реализацию своих замыслов. Причем нередко без их на то согласия.

**Если ты заинтересовалась графологией**, то сможешь почерпнуть новую информацию на сайте нашего эксперта:

<http://cpi-mrsei.ucoz.ru/index/grafologija/0-30#>



# ПЧЕЛИНЫЙ ЯД — ЗА И ПРОТИВ

№ 51/2013 • 14 декабря • Издательский дом "Бурда"  
Все краски жизни для тебя!

# Лиза®

СТРЕМИСЬ  
не потерять  
СЕБЯ  
Жизнь  
в офисе  
с. 102

20 супер-  
идей  
К ПРАЗДНИКУ  
с. 112—116

Георгий Данелия  
*"Я хочу, чтобы  
люди смеялись"*  
с. 54—56

5 лучших  
ПРОЦЕДУР  
для лица  
с. 30—31

Печем штоллен  
с. 70—71



# БИЛЕТ в Большой

Новогодние наряды  
демонстрируют солисты  
балета Большого театра

с. 78—85

