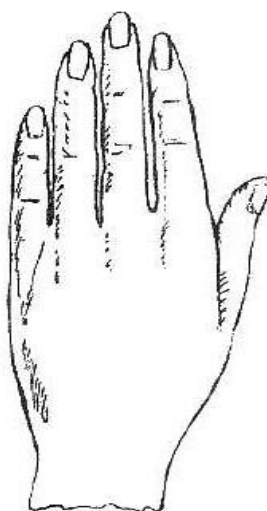


## Украшения на руках

Есть одна сфера невербальной коммуникации, при помощи которой возможно информативно общаться, при этом на непосредственный контакт практически не выходя – это украшения, аксессуары. Главной особенностью аксессуаров является их частая практическая бесполезность – то есть, они в большей степени призваны украсить, выделить или рассказать о своём владельце. И к числу таких украшений можно отнести: кольца, цепочки, серьги и часы.

Часто владелец украшений «по наитию» и в соответствии со своим пониманием вкуса и чувства меры выбирает себе украшение. При этом, возможно и не задумываясь о том, что одно и то же украшение может говорить о совершенно разных особенностях своего владельца. Причём касается это как женщин, так и мужчин. Кольца носят и мужчины, и женщины. При этом бытуют различные интерпретации ношения кольца в зависимости от того, на каком пальце оно носится.

Именно через ношение кольца на определённом пальце владелец сообщает о себе определённую информацию (выполняя функцию «отбора по коду» своего от чужого). Сложно сказать, что является первичным при появлении такой «кодировки» - желание человека казаться или желание именно так украсить себя. Кроме того, надо помнить, что прочтение «кодов» украшений имеет длинную историю и мы всего лишь описываем такие значения, не пытаясь здесь быть оракулами и объяснять все значения ношения украшений в определённых участках.



**Мизинец**

Мизинец – самый маленький палец руки. По большей степени, он чаще всего говорит о творческих способностях. Кольца на мизинце - частый спутник актрис, художников, модельеров. Известный факт, что поэт и писатель О.Уайлд носил на мизинцах два уникальных кольца с крупными изумрудами. Он верил, что одно из них (с правой руки) приносит ему удачу, а второе (с левой) - несчастья. Поскольку без горя не бывает радости, Уайлд никогда не расставался с обоими перстнями. Марлен Дитрих предпочитала такие кольца всем прочим. Но даже если перед вами человек, не связанный с миром искусства, кольцо на мизинце подскажет, что его владелец интересен и способен выйти за общепринятые рамки. Кроме того, кольцо на мизинце сообщает, что владелец не желает и не планирует жениться.

Средневековые хироманты и астрологи называли мизинец называли «пальцем Меркурия». Меркурий олицетворяет изощренный ум, страсть к тонким интригам. Постоянное присутствие кольца на мизинце подчеркивает изменчивость натуры, самовлюбленность и кокетство. Мизинец связывали с искусством писателя, математическими способностями, врачеванием, торговлей и дипломатией - то есть с теми областями, за которые отвечал Меркурий. Металлом Меркурия являлась ртуть, но из-за ее токсичности и необычных свойств - это единственный металл, являющийся жидким при обычных условиях, она не используется в изготовлении колец. Но считалось, что Меркурий способен «договориться» практически с каждым металлом, поэтому для мизинца подходило кольцо любого металла.

Кольцо на мизинце кроме того - признак склонности к азартным играм и постоянной готовности к флирту. Кольцо или другое украшение в данном случае призвано утихомирить или даже подавить эти подчас сильно мешающие качества. Единственное, что может хоть как-то образумить такого человека, - это кольца, надетые на оба мизинца (вспомним случай с О.Уайлдом).

Если же украшения носят нетрадиционный и эстетический характер, то это означает, что их владелец ищет новые, оригинальные, необычные ощущения и впечатления. Мизинец как крайний может легко оттопыриваться.

Тот, кто украшает мизинец, показывает с помощью кольца в качестве выразительного средства, каким именно образом он хотел бы переживать свое личное своеобразие. С настоящее время считается, что серебряное кольцо на мизинце правой руки (не печатка) - означает, что человек неотрицательно относится к однополрой любви и всем ее представителям. Серебряное кольцо на мизинце левой руки относит человека к такой среде, а также сообщает о том, что у него в данный момент нет партнера. Также считается, что бисексуалы носят кольца на правом и левом мизинцах одновременно.

## **Безымянный палец**

У безымянного пальца начинается "артерия любви", ведущая прямо к сердцу. С этими мыслями древние египтяне носили обручальные кольца из самых разных металлов, стекла и даже керамики.

В дореволюционной России серебряное колечко на левой руке говорило о том, что девушка на выданье, на правой — просватана. В современном православии кольцо на безымянном пальце левой руки говорит о том, что у владельца есть возлюбленная или возлюбленный. В то же время, у католиков и лютеран кольцо на безымянном пальце левой руки является знаком супружеских уз.

Два золотых кольца на левой руке носила вдова, так как второе кольцо — это кольцо умершего мужа.

Золотое кольцо на правой руке говорило о том, что владелец женат или замужем. Кольцо на левой руке — показатель того, что женщина разведена. На той же руке и том же пальце носят обручальные кольца и разведенные мужчины.

Украшение, надетое на этот палец (за исключением обручального кольца), подчеркивает страсть к красоте, изысканным вещам и роскоши. Кольцо на нем, особенно золотое, служит залогом сердечной связи, помогает самовыражению, приобретению знаменитости и богатства.

Любопытны интерпретации самого кольца на безымянном пальце. Так, если кольцо не обручальное и владелец носит его постоянно – такое кольцо говорит о романтических устремлениях, чувственных наслаждениях, склонности к положительным эмоциям.

Если кольцо маленькое (узкое) – такое украшение подчёркивает, что его владелец - человек спокойный, гармоничный, уверенный в себе. Если украшение яркое, крупное или массивное - это указывает на бурное, даже истеричное поведение владельца.

Женщины иногда поверх обручального кольца надевают какое-нибудь второе, обычно золотое с драгоценным или полудрагоценным камнем. Подсознательное значение этого знака - подчеркнуть значимость брака для нее и желание его дальнейшего укрепления.

На левой руке обручальное кольцо носят чаще осознанно, и обычно этот знак свидетельствует о том, что хозяин свободен. Другие кольца, надетые на этот палец, свидетельствуют о душевном состоянии человека в данный момент.

## **Средний палец**

Средний палец наилучшим образом демонстрирует украшения и то, насколько мы сами себе нравимся.

Средний палец называли пальцем Сатурна. Как правило, на этом пальце носят фамильные украшения, чтобы подчеркнуть связь с предками. Таким образом, человек, надевая на перст Сатурна украшение, принимает как неизбежное влияние судьбы, он верит в свою карму и высшее предназначение. Кольцо же «укрощает» негативное влияние рока и раскрепощает мышление. Кольца на обоих пальцах Сатурна наделяют человека определенной степенью фатализма и некоторой отрешенностью от повседневной жизни.

Считается, что кольцо на среднем пальце правой руки увеличивает здравый смысл и помогает преодолевать жизненные трудности, даря преданность, постоянство и мудрость, особенно если оно сделано из свинца (металла Сатурна) или, в крайнем случае, из железа.

Небольшие, изящные и недорогие и художественно выполненные кольца свидетельствуют скорее о чувстве собственного достоинства, а большие, блестящие, часто безвкусовые — знак гордыни и тщеславия.

Интересно, что в 90-е годы XX века в России серебряное кольцо с надписью "Спаси и сохрани" на среднем пальце правой руки означало принадлежность человека (только у мужчин) к бандитской среде.

## **Указательный палец**

Считается, что указательный палец говорит о склонности властвовать. Украшенный кольцом перст - знак волевого характера, гордости и стремления к власти. "Кольцо власти" на правой руке свидетельствует о рассудительности, кольца на левой же руке - скорее о мании величия и склонности к истерии.

Указательный палец — это палец Юпитера. Бытует мнение, что даже неуверенный в себе от природы человек. Одев кольцо на указательный палец, приобретает уверенность в

своих силах и, возможно, даже стремится к лидерству. Человек, пришедший с кольцом на этом пальце, готов покорять и завоевывать, у него самые серьезные намерения.

Если же кольца на правой и левой руке – это говорит о том, что такой человек не остановится ни перед чем в стремлении достичь своей цели. Кольцо на этом пальце повышает самооценку и помогает осуществлению честолюбивых планов, особенно если оно сделано из олова - металла Юпитера и Перуна или, в крайнем случае, из золота, металла, дружественного Юпитеру.

### **Большой палец**

Кольца на больших пальцах рук заслуживают особого внимания, особенно, если рука мужская. Этими пальцами, как в автостопе, мужчины подают сигнал "прошу внимания!". Главное желание владельца такого кольца - самоутвердиться любыми способами, и в первую очередь - в сексуальном плане. Мнение на этот счет не меняется последние две тысячи лет. Еще древние греки и римляне считали большой палец символом фаллоса и носили на нем железные кольца для защиты своей мужской силы. Большой палец традиционно называли пальцем Марса.

В настоящее время представители нетрадиционной ориентации предпочитают носить кольца на больших пальцах рук - показывая свою активную/пассивную роль в сексе в зависимости от руки (левая/правая).

### **Украшения на пальцах ног**

Последнее время можно говорить и о кольцах на пальчиках ног. Как оказалось, независимо от того, на каком пальце расположено данное кольцо, оно говорит только о желании выделиться и явно завышенной самооценке. Очевидно, что такой человек не может жить без внимания других людей, и склонен превозносить себя над другими людьми, особенно если кольцо открыто для всеобщего обозрения.